

Colofon

Initiatiefgroep wijkmagazine:
Dick Wouters (voorzitter)
Secretaris (vacant)
Hilde van Dijk (penningmeester)
Redactie:
Frauke Bokker
Wendy Buysse
Hilde van Dijk (opmaak)
Ineke Kester (eindredactie)
Ger Koper (webmaster)
Lia van der Laan
Gerard J. Telkamp (eindredactie)
Dick Wouters (foto's)

Druk: Drukkerij De Bink, Leiden

Morsetekens verschijnt voor het gehele Morsdistrict ten westen van de spoorlijn in een oplage van 4200 exemplaren met een frequentie van 4x per jaar

Correspondentie:

Wijkmagazine 'Morsetekens'
p/a Buurtcentrum Morschwijk
Topaaslaan 19
2332 JC Leiden
www.morsetekens.nl
info@morsetekens.nl

Sluitingsdatum insturen kopij:
14 mei 2018

Verschijningsdatum volgend nummer:
medio juni 2018

Morsetekens digitaal:

Morsetekens is ook digitaal beschikbaar op onze website:
www.morsetekens.nl



Morsetekens is ook op Facebook, zie ook pagina 22



Voorjaarskriebels

Waarschijnlijk zal dit maartnummer van Morsetekens ruim een week later dan gepland bij de lezers in de bus glijden. Het voordeel van de kleine vertraging is dat het dan echt een voorjaarsnummer wordt. Ja, ons klein redactieteam kreeg weer de kriebels: een nieuwe aflevering moest samengesteld worden: jaargang 5 nummer 1: een lustrumjaar. Nou, dat is met wat duwen en sjoeren redelijk gelukt: een record aantal van tussen de vijftien en twintig bijdragen. Over stenen (gebouwen: Robijnhof, winkelcentrum Diamantplein) en mensen (personen en activiteiten, bijvoorbeeld over een van onze redactieleden en over jeugd- en jongerenwerk). De laatste paar weken voordat het blad naar de drukker ging, vielen samen met de Winterspelen in Korea. Dan kregen we soms de kriebels als we beseften dat een deel van de Nederlandse medaillewinnaars ooit vanuit het Groene Hart met school of ijsclub de Leidse schaatshal aan de Vondellaan in onze wijk bezocht heeft. En dan Jorien ter Mors, wat een mooie achternaam... Bij het onverbiddelijk sluiten van de voorraad artikelen voor

dit maartnummer kijken we alweer uit naar het juninummer: wat hebben we gemist en wat gaan we plannen voor de volgende aflevering. We gaan in ieder geval aandacht geven aan de Leidse Ring Noord (o.a. de Plesmanlaan), aan de voortgang van de geplande ontwikkeling van de Robijnhof en het Diamantplein, maar zeker ook aan de plannen voor de zogenaamde Toekantoren bij het Haagsche Schouw, die misschien net iets te hoog wordt voor de Hoge Mors... En we ruimen royaal plaats in voor bijdragen van lezers over alles wat met heden, verleden en toekomst van de wijk te maken heeft. Uw rapportages, verhaaltjes en foto's met onderschrift zijn welkom. En natuurlijk ook Uw medewerking als lid van de redactie en/of als bezorger. Voor alle vragen, opmerkingen, suggesties en aanbiedingen: info@morsetekens.nl

Ineke Kester & Gerard J. Telkamp

Parkeergarage Diamantplein? *loos alarm*

Twee dagen in januari stonden e-mails, apps en telefoons bij een aantal wijkbewoners roodgloeiend. Er was verwarring in de wijk ontstaan, omdat een lokale radio het nieuws had verspreid dat het Denksportcentrum bij het Diamantplein was verkocht aan een eigenaar die op deze plek een parkeergarage zou willen bouwen.

Alle mooie plannen voor een aantrekkelijker Diamantplein leken in sigarenrook van de projectontwikkelaar op te gaan. Want hoe kun je gezellig een kop koffie drinken op een nieuw terras op het Diamantplein wanneer je het uitzicht hebt op een parkeergarage met aan- en afrijdende auto's?

Bij de Gemeente was deze ontwikkeling geheel onbekend. Het bericht zou worden uitgezocht. Na een dag stelde de Gemeente ons gerust. De nieuwe eigenaar van het Denksportcentrum (per 1 januari 2018) heeft helemaal geen plannen voor een parkeergarage. Een diepe zucht van verlichting ging door de Mors.

De nieuwe eigenaar van het Denksportcentrum is bereid rond de tafel te gaan met de eigenaar van het winkelcentrum, mee te denken over een integraal plan voor vernieuwing van het hele winkelgebied en naar een oplossing te zoeken voor de parkeerproblemen.

Of dat lukt, hangt vooral af van de bereidheid van de vaste eigenaren te investeren in het winkelcentrum. Kan de

Gemeente de eigenaren ervan overtuigen dat het winkelcentrum een maatschappelijke rol vervult en dat goed uitgedachte renovatie ook voor de eigenaar waardevermeerdering betekent? Maatschappelijk investeren en een leuk rendement kunnen prima samengaan en elkaar zelfs versterken, zo is ook in andere winkelcentra wel bewezen.

Tussenbalans klankbordgroep Diamantplein

Goed nieuws was ook dat een onderzoeksbureau uitzocht dat het winkelcentrum economisch levensvatbaar is en zelfs groeipotentie heeft! Er is een stevig fundament voor nieuwe plannen, dus eigenaren: waarom nog langer wachten om het ontwerp van uw leven te maken en ons verstoeld te doen staan. Een aantrekkelijk en gezellig Diamantplein met een gevarieerd aanbod van kleine winkels is belangrijk voor de sociale contacten, de samenhang en leefbaarheid van de wijk als geheel. Daar waren we het met elkaar in de werkgroep (Diamantplein, Morspanel) steeds over eens.

Kees Harteveld en zonen wil de viszaak graag in pandig voortzetten. Daardoor komt er ruimte op het plein voor meer groen(bakken), banken en eventueel een speelplek voor kinderen. Laat nu de zon maar gaan schijnen! En zo kan ook voor de groeiende groep ouderen in de wijk het Diamantplein /

winkelcentrum een plek worden waar zij graag naartoe gaan, niet alleen voor de boodschappen, maar ook om elkaar in een prettige omgeving te ontmoeten.

Minder regels

En dan was nog ander goed nieuws. De Gemeente heeft het Diamantplein voor twee jaar aangewezen als “regelluwe zone”. De bedoeling is om te kijken of, door minder regels, ondernemers met vernieuwende plannen zijn aan te trekken, waardoor leegstand afneemt en een prettiger winkelgebied ontstaat.

Verder heeft de Gemeente toegezegd een steentje te willen bijdragen en te willen investeren in het Diamantplein en het meer aantrekkelijk maken van de buitenkant van het winkelcentrum. Alleen is nog niet duidelijk om hoeveel geld het gaat. De Gemeente heeft zich verbonden aan vernieuwing van het Diamantplein, dus voorlopig hebben we er vertrouwen in.

Ten slotte hebben B&W ook een voorlopige subsidie beschikbaar gesteld voor twee “sociale ondernemers”, die samen met o.a. wijkbewoners meer levendigheid willen brengen

in en rondom het winkelcentrum. Het geld is bedoeld om een ‘broedplek’ te creëren, waar ondernemers en bewoners elkaar kunnen ontmoeten en verbinding kan groeien. Waar ideeën worden uitgewisseld voor een vernieuwend aanbod van diensten of producten. Het moet een plek worden waar van iedereen kan profiteren en waar we als wijk trots op kunnen zijn. Nu al zou je kunnen denken aan een galerie waar ook workshops en cursussen worden gehouden, een repair-café, af en toe een braderie, een pop-up winkel voor tweedehands en zelfgemaakte kleren, enz. De Gemeenteraad en commissie moeten het verlenen van de subsidie nog goedkeuren. Hopelijk weten we 15 maart of dat is gelukt.

Gaat het deze keer lukken? Kunnen we na een jarenlange achterstand een olympische sprong maken naar een betere toekomst voor het Diamantplein? Het hele proces vraagt tijd, maar de ontwikkelingen van de laatste maanden gaan in de goede richting en werken eraan mee dat het winkelcentrum kan uitgroeien tot het gezond en warm kloppend hart van de wijk! Nog even geduld.

Rien Leijdekker (deelnemer Klankbordgroep Diamantplein)

Robijnhof in beweging

Er zijn rond Robijnhof in de afgelopen periode op twee punten bewegingen geweest, namelijk de duur van de tijdelijke bewoning van het oude zorgcentrum voor de tijd dat Libertas bezig is de nieuwbouwplannen te ontwikkelen en het karakter van de nieuwbouwplannen. Plotseling kwam de planning in een stroomversnelling en kwam Libertas begin november met het bericht dat realisatie van nieuwbouw ruim twee jaar eerder zal starten dan ingeschat.

Tijdelijke bewoning

In de klankbordgroep die de “tijdelijke bewoning” volgt, is volgens afspraak voor de tweede helft van 2017 een evaluatie uitgevoerd over de gang van zaken. In opdracht van Libertas heeft De Huischmeesters een overzicht gegeven van wat er zoal gebeurd is. Daarbij is ook inzicht gegeven in een heel beperkt aantal klachten over mankementen en hinder en in de manier waarop deze zijn opgepakt. Het resultaat is dat ook nu weer Libertas en de klankbordgroep in een gezamenlijke brief aan de gemeente meldden dat de tijdelijke bewoning loopt zoals afgesproken. De volgende evaluatie is rond eind 2018. De klankbordgroep heeft Libertas gevraagd in 2018 aandacht te geven aan de zorg voor andere huisvesting voor de kwetsbare groepen die er nu wonen. Vanwege de geplande sloop

van het voormalig zorgcentrum moeten zij er niet na vijf maar twee à drie jaar uit. Libertas heeft aangegeven zich er moreel verantwoordelijk voor te voelen dat deze groepen te zijner tijd afhankelijk van hun daadwerkelijke behoeften worden opgevangen.

Nieuwbouw

Op 8 november 2017 is er een informatieavond van Libertas over de Robijnhof geweest. Daar is gemeld dat het terrein verkocht is en welke bouwplannen zijn ontwikkeld. Daarbij zijn in het bijzonder genoemd een drietal blokken met ongeveer zes etages, een parkeergarage, een zorgcentrum voor dementerende bejaarden, en zes zelfstandige woningen.

Deze presentatie kwam voor de buurt maar ook voor de gemeente Leiden als complete verrassing. Er was in 2016 een klankbordgroep ‘nieuwbouw’ door Libertas gevormd, die pas bij elkaar zou komen als er nieuwbouwplannen waren. Enkele buurtbewoners hebben, met ruggespraak in de buurt, na de presentatie het initiatief genomen om een brief aan Libertas te sturen met het voorstel nu direct de klankbordgroep in te stellen, en zij hebben punten van zorg geuit over het ontwerp en het bouwen.

Een van de hoofdpunten was de geringe afstand tussen de hoogbouw en de woningen in de Carneoolstraat op de hoek met de Aquamarijnstraat. Ook de verkeersstromen rond het ondergronds parkeren en de hei-methode hoorden daarbij. De brief is door Libertas doorgezonden naar bouwbedrijf De Nijs, die het project gaat realiseren. Tevens is het verzoek gedaan in gesprek te gaan om te komen tot goed overleg met de buurt. Dat gesprek heeft op 6 december 2017 op een prettige en constructieve manier plaatsgehad, waar de architecten van de Nijs zelfs vingeroefeningen voor aanpassingen presenteerden. De klankbordgroep gaat er komen, en de gemeente sluit aan op het proces.

De bedoeling was om begin januari 2018 de (opnieuw gevormde) klankbordgroep bijeen laten komen over een aangepast ontwerp en de aanpak van het bouwen, en een week later een brede informatiebijeenkomst te houden. Een en ander is uitgesteld in verband met overleg met de gemeente en andere partijen. Op korte termijn volgen nieuwe data. De inzet is om in goed overleg te komen tot een opzet voor de nieuwbouw die in voldoende mate aansluit op de bestaande bebouwing, en de om overlast, die bij bouwen onvermijdelijk is, beheersbaar te maken voor de buurt.

Wordt vervolgd. Ondanks een wat abrupte start lijkt nu de dialoog over deze ontwikkeling in de buurt op gang gekomen.

Jos van Iersel
Cris Blok
Ineke Kester



No more graffiti arts in het Morsdistrict

Het leek een leuk initiatief, twee legale plekken voor graffiti-kunst. Wat eind 2015 begon als proefproject om met behulp van lokale graffiti-kunst de openbare ruimte te verfraaien en de illegale graffiti elders te verminderen, is per 1 januari 2018 alweer beëindigd. De gemeente wees in 2015 twee fietstunnels aan in het Morsdistrict: de Pesthuistunnel, en de Damtunnel bij het Diamantplein, waar graffitikunstenaars hun kunstwerken konden spuiten, en waardoor in Leiden de Street Art kon herleven. Zo verscheen er eind 2015 een bordje naast de Damtunnel met zes voorschriften voor het gebruik van de Legale Graffiti



Plekken. Voor de buurt waren deze graffiti plekken destijds een voldongen feit, dat voor- en tegenstanders opleverde. Waar voorstanders wezen op de verrassende fleurigheid, konden tegenstanders de 'kunst' niet waarderen en spraken zij over verloedering. In Morsetekens berichtten wij daarover (2016). De evaluatie in juli 2017 gaf de doorslag om de proef te stoppen. Het grootste probleem was dat de graffiti artists zich niet hielden aan de afspraken. Het was vrij nauw bepaald waar ze wel en niet mochten spuiten. De stukken waar dat niet de bedoeling was, moesten maandelijks weer worden schoongespoten door De Zijlbedrijven. Doordat laag op laag was bespoten, werd het schoonmaken steeds moeilijker en kostbaarder. Grote Street Art werken bleven uit, het opspuiten van illegale graffiti elders werd niet minder en er was sprake van niet toegestane tags (handtekeningen) en ook van aanstootgevende / racistische teksten. Kortom, de doelstelling van de proef was niet behaald. Vandaar het besluit om in 2018 met het experiment te stoppen.

Inmiddels (21-2-2018) prijkt het bordje met de voorschriften over deze graffiti nog steeds naast de Damtunnel. Volgens de woordvoerder van de gemeente dient 'beheer' dit nog weg te halen. En de vraag is ook of en wanneer de muren weer geheel worden schoongespoten.....

Ineke Kester



Thuis op Straat in de Mors

Die jongens met rode jassen van TOS die met jongeren aan het sporten zijn in de wijk en een bakfiets vol met sportspullen bij zich hebben – wat doen die nou precies in de Mors? De redactie van de Morsetekens vraagt het aan Arjen Kooiman, de combinatiefunctionaris van Thuis op Straat (TOS).

Ik spreek af bij het basketbalpleintje in het Kweeklustpark. Het is koud, maar een tiental jongeren en kinderen zijn enthousiast aan het voetballen en hockeyen met Arjen en zijn stagiaire. Elke woensdag zijn ze op dit plein aanwezig.



Meestal komen 15 jongeren en kinderen meedoen. In de zomer als het mooier weer is soms wel 30. Na afloop van de activiteit schudt iedereen elkaar de hand en bedanken ze elkaar voor het spel. Fair Play en respect zijn twee belangrijke basiswaarden van TOS, zegt Arjen.

Arjen legt mij uit wat zijn rol en functie is: *Ik ben combinatiefunctionaris voor de Mors van TOS. Van de gemeente heb ik de opdracht om jongeren van 12 tot 18 jaar aan het sporten en bewegen te krijgen en kennis te laten maken met gezonde levensstijl en gezond eten. Dat doe ik door op pleintjes activiteiten te organiseren, maar ook door activiteiten te organiseren*

op basis van wat er leeft onder de deelnemers. Hoe stimuleer ik gezond eten? Ik neem bijvoorbeeld altijd mandarijnen mee. Dat is nu een vast onderdeel geworden. Als ik geen mandarijnen bij me heb, dan zijn ze teleurgesteld.

In de Mors zijn geen middelbare scholen, Arjen moet het vooral hebben van activiteiten buiten om contact te leggen met de jongeren. Onder de enthousiastelingen in het Kweeklustpark zag ik ook wel jongere kinderen. Arjen legt uit: *Ja, in principe ben ik er voor de 12- tot 18-jarigen. Maar als je op pleintjes bezig bent, dan komen er ook jongere kinderen aanlopen. Dan zeg je niet: nee, jij mag niet meedoen, want je bent nog geen 12. Laten we zeggen dat de ondergrens 10 jaar is.* In de Mors is er momenteel geen basis-TOS – die zich richt op kinderen van 6 tot 12 jaar. Dat vinden ouders wel jammer, hoort Arjen vaak.

Naast de activiteiten op de pleintjes (zie overzicht) organiseert Arjen op vrijdag samen met meiden een Afrikaanse dansles. Ook is hij sinds kort op verzoek van een groep meiden en hun ouders gestart met een Futsal (zaalvoetbal) groep. Arjen gaat bij het organiseren van activiteiten uit van de vraag. Dit is een doelgroep die niet zo snel naar een sportvereniging stapt. Het is belangrijk dat de activiteit dichtbij huis is. Door de ouders erbij te betrekken hopen we op (lees verder op p. 8)

een meer duurzaam karakter van de sportactiviteiten – voor het geval dat de combinatiefunctionaris wegvalt. De taak van Arjan is breder dan alleen lekker sporten met de jongeren: *Als combinatiefunctionaris leg ik de verbinding tussen de jongeren in de wijk en de sportverenigingen. Als iemand wil sporten en dat lukt niet, of zijn er problemen thuis, waardoor de stap naar een sportvereniging te groot is, dan kan ik een ondersteunende rol spelen. Ik ga in gesprek met de jongeren en ouders, leg het contact met de vereniging en kan ook meegaan naar een gesprek, zegt Arjen. Doordat ik veel in de wijk aanwezig ben, kennen jongeren – maar ook ouders*

en grootouders - mij en weet ik wat er speelt. Als combinatiefunctionaris heb ik ook een signaalfunctie. Als ik bijvoorbeeld merk dat er iets speelt in een groep jongeren, dan kan ik in gesprek gaan en eventueel contact opnemen met andere partners in de wijk, zoals het jongerenwerk (zie elders in dit blad). Alle jeugd is welkom om mee te doen aan de activiteiten. Deelname is vrijwillig en gratis. Meer informatie over TOS in de Mors vind je op de facebookpagina TOS Leiden en Instagram TOS Leiden of bij Arjen Kooiman (0621186351).

Wendy Buysse

foto's :

Woensdag	15:00 - 16:30	Basketpark Kweeklustpark
Woensdag	19:00 – 20:30 (zomertijd)	Maansteenpad
Donderdag	15:15 – 16:30	
Naschoolse Sport Activiteit samen met combinatiefunctionaris PROO Leiden en sportverenigingen in gymzaal PC Hooftlaan voor groep 6 tot 8.		
Vrijdag	15:30 – 16:30	Weerklank openbaar plein
Vrijdag	16:45 – 18:00	
Afrodance voor meiden 13+ in Buurthuis Morschwijk		
Vrijdag	18:30 – 19:30	
Futsal voor meiden 13+ in Gymzaal Weerklank		



Pacellschool verbouwt

Misschien hebt u het zich ook wel een keer afgevraagd als u langs de Damlaan kwam: wat zijn ze toch met die Pacellschool aan het doen?

Op een zonnige woensdagmiddag spreek ik met mw. Dicky Vrugte, directeur, in het noodgebouw aan de Storm Buysingstraat, waar de Pacellschool tijdelijk gevestigd is.

Ze vertelt dat het schoolgebouw aan de Damlaan, dat dateert uit 1954, al lang aan vernieuwing toe was. Er is een lang traject voorafgegaan aan de huidige verbouwing. Er werd zelfs gedacht aan totale nieuwbouw. Maar uiteindelijk is daar toch niet voor gekozen. De oude lagere school is een gemeentelijk monument. De oude kleuterschool, die aan de achterkant lag, mocht wel afgebroken worden. Dat is inmiddels ook gebeurd. Er komt een nieuwe vleugel aan de zijkant van de school. De oude buitenmuur van de lagere school wordt daar een binnenmuur. Daarin komen doorbraakjes zodat het oude met het nieuwe verbonden wordt. Er komt ook een aula (die was er niet in de oude school), die verbonden kan worden met de speelzaal van de kleuterschool. Dat wordt een mooie ruimte voor theater, bijvoorbeeld voor de musical van groep 8, maar er is ook een toneelclub binnen de school. In samenwerking met het jeugdtheaterhuis worden er theaterlessen gegeven aan leerlingen van groep 5 t/m 7.

De Pacellschool herbergt kinderen uit veel culturen. Ook daar is aan gedacht bij de verbouwing van de school. Veel kleuren, open ruimte, verbinding. Het moet een warm welkom zijn voor iedereen.

En het schoolplein dan?

Dat was eerst aan de zijkant, maar zal in de nieuwe situatie aan de achterkant gelegen zijn.

De kinderen die lopend komen, kunnen dan ook aan de zijkant (vanaf de Duikerstraat) naar binnen. Dat is ook veiliger dan aan de Damlaan. De fietsenstalling is wel aan de kant van de Damlaan gepland, dus de kinderen die met de fiets komen, gaan wél daarlangs.

De oplevering is gepland in het najaar, waarschijnlijk zo rond de herfstvakantie. Maar 15 maart komt de wethouder van onderwijs en kunnen alle kinderen ook al een kijkje nemen. Dat is een officieel moment. De kinderen vinden het vooral spannend en leuk.

Hilde van Dijk



Foto's Dick Wouters

(zie ook de voorpagina)

Onthulling beeld in de Bockhorst

Donderdag 14 december jl. was het zover. Er werd in de buurt Bockhorst een bijzonder beeld onthuld. Een beeld voor de buurt. Het werd namens de gemeente Leiden onthuld door wethouder Robert Strijk. Het ontwerp is van Merijn Tinga. Merijn Tinga is bioloog en met zijn houten sculpturen bekend als Leids vrijgevestigd kunstenaar (van het Kunst Uitschot Team) en milieuactivist (strijder tegen de plastic soep in de oceanen). Merijn heeft ook een column in het Leidsch Dagblad.

Het kunstwerk is mede tot stand gekomen door actieve inbreng van de bewoners uit de wijk. Onder het genot van Koek en Zopie werd met het beeld de nieuwe entree van de wijk Bockhorst gepresenteerd. Met het beeld wil de gemeente de wijkbewoners bedanken voor hun actieve bijdrage aan de herinrichting van het OBSP (Ontsluiting Bio Science Park), de situatie Lelylaan, Haagsche Schouwweg en Plesmanlaan.

Het beeld is gemaakt van het hout dat overbleef na het kappen van bomen in het projectgebied, achter de Bockhorst en Haagsche Schouwweg. Het beeld is geplaatst tussen Van Ravelingenstraat en de Serviceflat van Stichting Schouwenhove.

Het werk beeldt een vrouwenfiguur uit die bestaat uit een stapel boeken, 'bocken' in oud Nederlands, met een bokkenkop als hoofd. Allemaal verwijzingen naar de wijk Bockhorst, met straatnamen die verwijzen naar vroegere uitgeverijen, drukkers en boekverkoopers.

Tekst en foto Dick Wouters



Vorrang voor de fiets in Bockhorst

Nummer 28 van de digitale Nieuwsbrief Bockhorst (redactie Loes de Blok) kwam eind januari uit. Behalve aan de onthulling van het Bockbeeld (zie hiernaast), een buurt-nieuwjaarsborrel en een initiatief voor buurtpreventie werd (door Bart Singeling) aandacht gevraagd voor een inloopbijeenkomst (18 januari) over de Van Ravelingenstraat, waar de auto's binnen afzienbare tijd slechts te gast zullen zijn. De Van Ravelingenstraat wordt een element van de hoofd fietsstructuur (wat een prachtig woord!) van de doorgaande fietsroute tussen de binnenstad van Leiden en Den Haag-West. De fietser krijgt voorrang en de automobilist wordt gedoogd. Bewoners maakten zich zorgen over de veiligheid bij het kruispunt met de Verbeekstraat en de bocht bij de Hugo van Woerdenstraat. De gemeente heeft de plannen inmiddels verbeterd. Ook leefden zorgen over het verdwijnen van parkeerplaatsen. Hier moet onder meer gekozen worden uit parkeervakken en groen. De gemeente zal binnenkort de definitieve plannen publiceren. Ten slotte was er een bijdrage van Lars Mosman over inspraakmogelijkheden wat betreft de invulling van het zgn. Entreegebied van het Bio Science Park (BSP), op de plaats van het huidige sportcentrum. Gemeente en universiteit denken onder meer aan woningen en andere voorzieningen voor studenten. Het laatste woord hierover is nog niet gezegd.

Gerard J. Telkamp

The advertisement features a photograph of four people running on a wooden bridge with a large stone arch in the background. The text is overlaid on the image. At the top, it asks 'Voelt u de start van iets nieuws?'. Below that, it says 'met Body & Beauty, de medische pedicure voor al uw voetproblemen.' The company name 'Body & Beauty' is prominently displayed in a large, bold font, with a small yellow leaf logo to its right. Underneath the name is the text 'medische pedicure & schoonheidssalon'. In the bottom left corner, there is a laurel wreath emblem with the number '25'. In the bottom right corner, the address 'Jacob Catslaan 46, Leiden', the phone number 'Tel: 071-5761755', and the website 'www.body-and-beauty.nl' are listed.

**Voelt u de start van
iets nieuws?**

met Body & Beauty, de medische pedicure voor
al uw voetproblemen.

Body & Beauty
medische pedicure & schoonheidssalon

25

Jacob Catslaan 46, Leiden
Tel: 071-5761755
www.body-and-beauty.nl

Werken en wonen in de Mors - herinneringen aan slagerijen

In 1965 kwam ik bij Slagerij Anton van der Zalm aan de Jacob Catslaan met een vriendin vlees halen. Ik liep toen o.a. de modeshow van de Leidato (de Leidse huishoudbeurs; red.) en later bij het modehuis Van Strien in Oegstgeest. Die twee weken logeerde ik bij haar. Al snel was er een klik tussen Anton en mij. Anton vroeg of ik een keer met hem uit eten wilde en toen gingen we naar de Haagsche Schouw. En zo kregen we 'verkering' zoals dat toen keurig heette. Af en toe deed ik nog wel modeshows, maar de slagerij vond ik direct al leuk en ik ging klanten helpen, wat ik heel gezellig vond. Anton was een fantastische slager en een goed vakman. Wij trouwden en in 1967 werd onze dochter Monique geboren. Wat werden wij verwend met schattige jurkjes, cadeautjes, kaarten en bloemen door onze lieve klanten. Twee jaar later werd onze dochter Mireille geboren. Ook toen kregen we weer volop jurkjes en andere cadeautjes. En drie jaar later kwam zoon Edo. Onze klanten vonden het zo leuk dat we een jongetje kregen, dat we nu broekjes en auto's kregen. Wat hebben wij prachtige kinderen gekregen en niet te vergeten zes mooie kleinkinderen: Feike, Yfke, Mies, Jouke, Dagmar en Josefen. Deze laatste is naar Oma Jos vernoemd!

Na de slagerij aan de Jacob Catslaan*, hebben we nog twee slagerijen gehad, aan het Diamantplein en in de Kopermolen in de Merenwijk. Boven de zaak op de Jacob Catslaan 12

woonden wij heerlijk. Maar het werd te klein en we verhuisden naar de Merenwijk, waar we inmiddels 43 jaar wonen.

In januari 2017 waren we 50 jaar getrouwd.

Wij zijn nu allebei 78 jaar en gezond, natuurlijk hier en daar een pijntje, maar wie heeft dat niet!

Josje van der Zalm- de Rijk

* Na het vertrek van de slagerij aan de Jacob Catslaan werd het pand zo'n twintig jaar een Chinees-Indisch (Kantonees) Afhaalcentrum Man-Lee en nu alweer ruim vijf jaar de yogastudio Lindewei (red.).



Brievenbus gezocht

Wat een schrik. Net voor mijn jaarlijkse vracht aan te verzenden kerst- en nieuwjaarskaarten werden midden december de vertrouwde twee-gleuvige brievenbussen weggehaald uit mijn buurt. Binnen enkele dagen waren de brievenbussen aan het eind van de Jacob Catslaan en op de Lage Morsweg tussen winkels en viaduct spoorloos verdwenen. Misschien stonden er in de ruimere omtrek nog meer, maar dit waren mijn favorieten.

Ja, had ik maar de gemengde berichten in de krant bijgehouden... Nu bleek dat een jaar of wat geleden de wet gewijzigd is die bepaalt op welke afstand PostNL verplicht is straatbrievenbussen neer te zetten. Vanwege minder aangeleverde poststukken is het nu in plaatsen met meer dan 5.000 inwoners een maximale afstand van 1.000 meter. Wat zullen ze met hun passertjes gemeten hebben op het hoofdkantoor van POST.nl. Uitzondering zijn woongebouwen voor senioren. Dus Schouwenhove bedankt, dat ik mijn post op de fiets naar jullie bus mag brengen. En winkelcentrum Diamantplein wordt zo extra gezellig, want niet ver van de enige container voor plastic afval ga ik nu met mijn post in de boodschappentas naar de bus naast de kantoorboekwinkel. Maar een gezond loopje 's avonds naar tante pos is er niet meer bij. Eerst maar eens een hond aanschaffen.

(lees verder op pagina 14)





Echt iets lekkers!

Raaphorst

BROOD & BANKETBAKKERIJ

Tesselschadestraat 20
2332 BJ Leiden
T/F (071) 576 12 74



Waalpaaltjes - Overtollig straatmeubilair?

(vervolg van pagina 13)

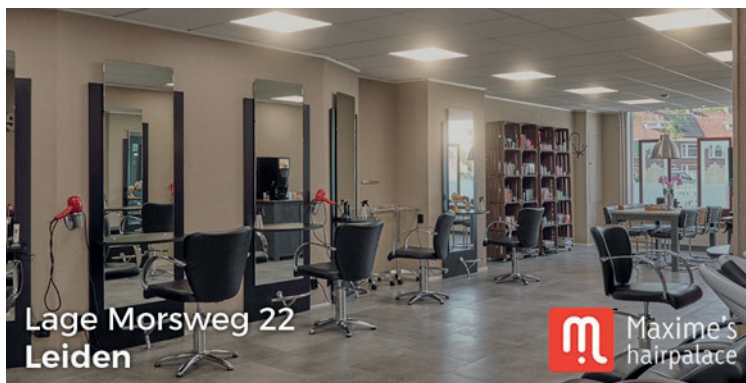
Een maand later ben ik thuis met de griep geveld. Ik kijk uit de erker en hoor en zie ijverige grondwerkers in de weer met de waalpaaltjes* op de diverse straathoeken. Die paaltjes voorkomen dat auto's dwars op de hoek van de stoep parkeren, in dit geval zeker geen overbodige luxe, met een snackbar op de andere hoek. Eerst denk ik nog dat een paar scheve paaltjes weer in het gelid worden geplaatst, maar nee, alle zeven stuks worden op de wagen van de firma Sloos gelegd. Als ik de volgende dag op straat aan een van de werklieden vraag wat de bedoeling is, antwoordt hij: meneer, we moeten er nog drie-duizend weghalen in opdracht van de gemeente Leiden. Dit is overtollig straatmeubilair.

Ook hier is sprake van uitvoering van, dit keer gemeentelijk, vastgesteld beleid. Het is een door de wethouder uit bezuinigingsoverwegingen genomen besluit om dit zogeheten overtollig straatmeubilair op te ruimen. Tja, ik was aan dit meubilair gehecht en wat kost deze bezuinigingsoperatie niet? Die paaltjes markeerden het gevaar van de weg. Ook joggers en kinderen wisten: pas op voor verkeer en houd even in... Maar wat een troost: één paaltje mocht er blijven staan, als gemeentelijk erfgoed...

* De waalpalen (met de Leidse sleuteltjes erop) ontleen hun naam aan de periode dat Cees Waal (1974-1984) wethouder was van ruimtelijke ordening, openbare werken. Over hem verscheen vorig jaar een boek van Frits van Oosten: De stad en de wethouder: Hoe Cees Waal de binnenstad van Leiden vernieuwde. (Uitgeverij Ginkgo). In Amsterdam heten zulke paaltjes al sinds mensenheugenis amsterdammertjes.

Gerard J. Telkamp

Foto: Dick Wouters



Beschuit met muisjes in de Onyxstraat

Onze puzzel van december leverde maar liefst 30 goede inzenders op.

Na loting kwam Aniek Ivens uit de bus als de gelukkige winnares van de cd-bon.

Ik stuurde haar een mailtje met de vraag of, en wanneer, we langs konden komen om die te overhandigen. Ze antwoordde dat we wel overdag konden komen, want ze was nog met bevallingsverlof. Dat was een leuke verrassing! De baby, een meisje, Ellis, is 28 november jl. geboren, dus er was beschuit met muisjes. Ze was eigenlijk twee weken later uitgerekend, maar toen het twee weken later hevig sneeuwde, was Aniek blij dat haar kindje er al was op dat moment.

Zij en haar man zijn pas in september jl. in onze wijk komen wonen.

Ze hebben vier jaar in New York gewoond en gewerkt. Hij werkt (nog steeds, nu vanuit Nederland) voor financieel nieuwsbureau Bloomberg, zij is evolutie-bioloog en heeft nu een baan bij de VU in Amsterdam. Zij hebben elkaar tijdens hun studie-tijd in Groningen leren kennen.

Ze moesten vanuit het buitenland een huis zien te vinden nu, in Amsterdam lukte dat niet. Ze konden tijdelijk iets huren in Utrecht, maar ook daar konden ze niet zo gauw iets vinden, en met de baby in aantocht was er toch wel enige haast bij Ze zijn blij dat ze hier in onze wijk in Leiden terecht zijn

gekomen, ze hebben het prima naar hun zin hier.

Tot slot vertelt Aniek dat zij uit Limburg komt, ze is ooit met school op excursie geweest bij Naturalis, en zo is de interesse voor haar vak (evolutie-biologie) ontstaan. En nu woont ze op loopafstand van Naturalis!

Hilde van Dijk



Berichten uit de Mors

Buurtvaders in actie

Sinds de jaarwisseling 2018 heeft de Mors officiële Buurtvaders. Het is een aanpak die in enkele andere wijken in Leiden, zoals het Jac. Urlusplantsoen in Zuidwest en Leiden Noord, al langer met succes gebruikt wordt om overlast te beperken. De buurtvaders, die zelf in de Mors wonen, voelen zich verantwoordelijk voor het gedrag van andere buurtbewoners en ze willen hun eigen buurt leefbaar houden. Voorzitter van de buurtvaders van de Mors, Ismail Gaier, geeft aan dat vooral het nieuwe park Morslint het afgelopen jaar extra aandacht verdiende. In het bijzonder tijdens de jaarwisseling. Met hulp van het toneelgezelschap Peen & Ui, de gemeentelijke Wijkregisseur en Libertas Leiden hebben de buurtvaders in 2017 een stap in hun professionaliteit kunnen zetten. Het volgen van een training met een acteur en de snelle communicatielijnen tussen BOA (Bijzonder Opsporing Ambtenaar) en de wijkagenten hebben ertoe geleid dat de Buurtvaders voldoende waren toegerust om zich tijdens de afgelopen jaarwisseling in te zetten. De wijkvaders zijn van plan om van blijvende waarde te blijven voor de Mors. Intussen is gebleken dat hun optreden zinvol en effectief is geweest.

Reinier Kervel

foto hiernaast: de buurtvaders

Juridische adviesdienst

Ik ben Boudewijn Weve, notarieel- en fiscaal jurist. Ik help al vijftientig jaar cliënten met juridische informatie en advies. Ik ben expert in erfrecht, personen- en familierecht, onroerend goed, rechtspersonenrecht, contractenrecht, bestuursrecht en fiscaal recht (belastingrecht).

Op maandag- en woensdagochtend van 9.00 tot 11.00 uur heb ik een GRATIS spreekuur in Huis van de Buurt Morswijk. Ik hoop u daar te treffen.



Gemeente stimuleert wijkinitiatieven

U heeft een goed idee voor uw wijk. Het hoeft dan niet bij een idee te blijven! Er is een mogelijkheid om ideeën die bijdragen aan prettig wonen, werkelijkheid te laten worden. En om daar van de gemeente subsidie voor te krijgen.

Initiatieven

Voor wat voor ideeën en wensen kunt u subsidie aanvragen? Een paar voorbeelden:

U wilt de openbare ruimte verbeteren door een buurttuin aan te leggen.

U wilt de contacten in de wijk bevorderen door samen tuingereedschap aan te schaffen om het plantsoen te onderhouden. U wilt de samenhang in de wijk verbeteren en een wijkmarkt of wijkconcert organiseren.

In al deze gevallen loont het om subsidie aan te vragen bij de gemeente.

Voorwaarden

1. Het initiatief is voor bewoners bestemd;
2. Die bewoners moeten het ermee eens zijn;
3. Er wordt geen andere gemeentelijke subsidie verstrekt;
4. De subsidie is éénmalig;
5. Uitvoering moet gebeuren in eigen beheer.

Bedragen:

De maximale subsidiebedragen zijn:
- € 5.000,- zonder cofinanciering: het benodigde bedrag is dan in zijn geheel gesubsidieerd via de subsidieregeling wijkinitiatieven.

- € 10.000,- met cofinanciering: dit betekent dat er ook ander kapitaal nodig is. U kunt dan denken aan een bijdrage van andere fondsen, zoals het WOZ-Fonds of Fonds 1818. De gemeente financiert dan ook 50% van het bedrag boven de € 5000,- met een maximum van € 10.000,-

Zo vraagt u subsidie aan

Heeft u een goed idee en vinden andere wijkbewoners dat ook? Is er een gemeenschappelijke wens voor uw wijk? U kunt dan via een digitaal formulier subsidie aanvragen. (Te vinden via een zoekmachine met de woorden : wijkinitiatieven gemeente Leiden). Vult u liever een papieren formulier in? Dan kunt u een aanvraagformulier via de website downloaden. Komt u er niet helemaal uit? Heeft u vragen over het formulier? Mail dan naar wijkregie@leiden.nl.

Reinier Kervel, opbouwwerker Libertas

RED: Morsetekens profiteerde eerder zelf ook van zo'n eenmalige subsidie (drieduizend euro).



JOR



Gezondheidscentrum Vondellaan
Vondellaan 35Ac
2332 AA Leiden

071 5761757
info@fysiotherapievondellaan.nl

U bent van harte welkom voor:

- ✓ Algemene fysiotherapie
- ✓ Manuele therapie
- ✓ Kinderfysiotherapie
- ✓ Psychosomatische fysiotherapie
- ✓ Oedeemfysiotherapie
- ✓ Handfysiotherapie
- ✓ Dry needling
- ✓ Orthopedische revalidatie
- ✓ Valpreventie



Meer info op www.fysiotherapievondellaan.nl

Achter Huis in de buurt Morschwijk, gelegen aan de Topaaslaan bij het Morspark, is de JOR gevestigd. JOR staat voor Jongeren Ontmoetings Ruimte. Sinds kort zijn de jongerenwerkers Ouafâa el Aarroudi en René Verschuur hier actief in de wijk voor jongeren tussen 12 en 18 jaar. René en Ouafâa werken voor Stichting Jeugd- en Jongerenwerk Midden-Holland en ondersteunen jongeren in de wijk bij het organiseren van activiteiten voor en door jongeren.

René en Ouâfaa zijn gestart met inloopbijeenkomsten voor jongeren in de JOR. Belangrijke vraag voor hen is wat de jongeren bezighoudt en hoe daarbij aan te sluiten. De inloop voor 12 t/m 14 jaar is al van start gegaan en er is een kookclub. Ook is er een tafelvoetbaltoernooi gehouden op initiatief van de jongeren zelf. "Belangrijk is", zegt René, "dat jongeren zelf met ideeën komen wat ze willen doen, wij kunnen dat ondersteunen. Van het JOR willen we een stimulerende plek maken, waar jongeren gemotiveerd raken om mee te doen. Een plek waar ze hun talenten kunnen ontwikkelen."

Ouâfaa richt zich op de jonge meiden uit de wijk tussen 12 - 16 jaar. Op woensdagavond tussen 17:30 – 19:30 uur is de grote zaal in het Huis van de Buurt voor hen open. De meiden houden zich bezig met thema's zoals zelfbeeld, talent en

voor jongeren met initiatief in de Morschwijk

vriendschap. Meiden kunnen ook allerlei activiteiten ondernemen, bijv. koken. Dat is een goede gelegenheid om met elkaar te praten over wat 'gezonde voeding' is en het erover eens te worden dat er naast de kaas ook groenten op de pizza kan. Ouâfaa ziet het liefst dat meiden zelf initiatief nemen bij het organiseren van activiteiten, dat motiveert en bevordert zelfstandigheid.

René en Ouâfaa willen ook gaan werken met talenten uit de wijk. Dit zijn vaak al wat oudere jongeren, die met hun talent jongeren iets kunnen leren. Bijvoorbeeld kickboksers in de wijk of jonge vaders die workshops kunnen geven.

Daarnaast is er de uitdaging om wat jongeren in het buurthuis doen, ze ook te laten doen voor de wijk. Zo kunnen de meiden een keer optreden als dansgroep voor bewoners in de wijk. Of er is de mogelijkheid de groep een keer (per maand) te laten koken voor wijkbewoners.

Kortom, jongeren in de Mors, als je zin hebt om leeftijdgenoten te ontmoeten, leuke dingen met elkaar te doen, of je wilt gewoon eens praten over iets? Kom dan in de JOR langs. Voor meer informatie, bel Ouâfaa el Aarroudi, 06-46710026 of René Verschuur, 06-35120106.



Ineke Kester

Dieren van de Mors: de krakeend

“Krakeend”, wat is dat nou weer voor rare naam? Dat valt mee; het is de weergave van het zachte gekwaak van de mannetjes. Dit terwijl de vrouwtjes luid snateren, ongeveer zoals bij de wilde eend. Ja, bij eenden hebben de vrouwen het hoogste woord. De krakeend is nauw verwant aan de wilde eend; vrouwtjes van de twee soorten zijn onderling moeilijk te onderscheiden. Vrouwen en mannen krakeend hebben een witte spiegel (“suikerklontje”); dit is het vlekje aan de binnenachterraand van de vleugels. Bij vogels in rust is dit niet altijd goed te zien. Die spiegel is bij wilde eenden wit-zwart-blauw. Mannetjes krakeend hebben ook nog een roodbruin vlekje naast de spiegel.



De heren zijn verder grijs en grijsbruin, met een zwart kontje. Het grijze is van dichtbij te zien als fijne schubjes. (Zie de foto's.) Soms komen gemengde paren voor van wilde eend en krakeend (zie foto van zo'n paar op mijn volkstuin). Waarom zijn hoogzomer alle mannetjeseenden verdwenen? Dat lijkt maar zo. De meeste eendensoorten zijn in die tijd in de rui; dan kunnen ze ook niet vliegen. In die situatie is het handig om niet op te vallen; heren zien er dan bijna hetzelfde uit als dames. De nieuwe veren hebben aan hun toppen de saaie vrouwtjeskleuren. Bij het slijten van de veren, vanaf de herfst, komen bij de mannetjes hun prachtkleuren tevoorschijn. Dus hoe meer slijtage, hoe mooier de mannen worden.

Vorige winter waren er in de Mors vooral kuifeenden (zie Morsetekens jaargang 4, nr. 1). Deze herfst en winter duiken er in ons stadsdeel op diverse sloten en vijvers krakeenden op. Nou ja, duiken ... de kuifeend die duikt, maar de krakeend "grondelt". Zij kunnen alleen onder water foerageren met het kontje naar boven en de kop naar beneden. De soort houdt van vrij voedselrijke wateren, waar vooral waterplanten worden gegeten, maar ook kleine diertjes. In de winter verblijven ze ook wel in groepen op grotere plassen. Met de wilde eend gaat het in Nederland niet goed meer, niet als wintergast, niet als broedvogel. Helemaal begrepen waaróm is dat nog niet. Daarentegen blijven bij de krakeend zomer en winter de aantallen toenemen. Waren er een eeuw terug nog maar enkele broedparen in ons land en in de jaren zestig een paar honderd paar, nu broeden er zo'n 16.000 tot 20.000 krakeenden. In de herfst en winter lopen de aantallen op tot meer dan 100.000. Bij strenge vorst vliegen ze wel massaal zuidwaarts.

Anders dan de wilde eend, die al vanaf februari kan beginnen te nestelen, broedt de krakeend pas in mei tot juli. Eén broedsel, vaak van 8 tot 12 eieren. En daar is het nog wel wachten op in de Mors: jonge kuikens van de krakeend.

Want die hummeltjes heb ik bij ons nog niet gezien.

Tekst en foto's: Gerard van der Klugt



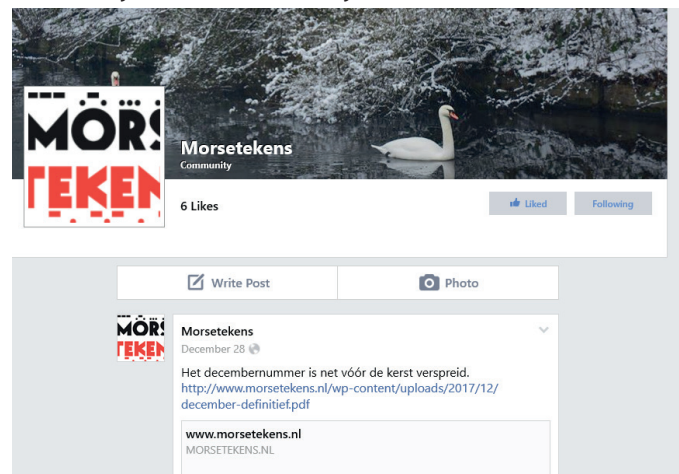
Nieuw redactielid

Ik ben Wendy Buysse en sinds ongeveer een half jaar toegetreden tot de redactie van de Morsetekens. 28 jaar geleden kwam ik vanuit Gent – in België – naar Leiden met het plan om 9 maanden te blijven en ik ben nooit meer weggegaan. Ik heb in Leiden mijn thuis gevonden. Van die 28 jaar woon ik bijna 22 jaar met mijn man en kinderen in de Mors – de eerste 10 jaar in de Lage Mors en nu al bijna 12 jaar in de hoge Mors. Het bevalt me heel erg in de Mors. Ik hou van de diversiteit in de wijk, het groen, de ligging: dichtbij station en bij de fietspaden de stad uit. In mijn vrije tijd maak ik mooie fietstochten, wandel ik graag – ook door de wijk – en lees ik.

Naast mijn baan als beleidsonderzoeker vind ik het ook belangrijk om vrijwilligerswerk te doen. Het brengt mij in contact met andere mensen en ik heb het gevoel nuttig bezig te zijn. De laatste 20 jaar liep mijn rol als vrijwilliger parallel aan de ontwikkeling van mijn kinderen: in de activiteitencommissie van de kinderopvang, in de ouderraad van school, luizenmoeder, leider van een voetbalteam, vrijwilliger bij de voetbalvereniging, ... Toevallig of niet, het was allemaal in de Mors. Nu mijn kinderen volwassen zijn, zocht ik een nieuwe vrijwilligerstaak. Ik vind het leuk om stukjes te schrijven, met mensen in gesprek te gaan en informatie te verzamelen en te

delen. Daarom heb ik gereageerd op een oproep in de Morsetekens voor een nieuw redactielid. Aangezien ik mijn hart een beetje verpand heb aan de Mors, vind ik het ook fijn om nu iets terug te doen voor de wijk. Ik vind het een leuk magazine en las elke keer iets nieuws over de wijk. Daar wil ik graag een steentje aan bijdragen.

Hebben jullie iets leuks te vertellen over de wijk, maar zie je het zelf niet zo zitten om iets te schrijven, dan kan je altijd contact opnemen met de redactie. Ik (of iemand anders van de redactie) kom dan graag even langs om te kijken of wij er een mooi stukje over kunnen schrijven.



like onze facebookpagina !



Historische foto : brand bij openbare basisschool De Hoeksteen aan Maansteenpad, september 1992. foto Bert van Kapel (zie "Opgroeien in de Opaalstraat" in Morsetekens december 2017).

Ortho Diamantlaan

A REASON TO SMILE



Ben je niet tevreden met de stand van je tanden?

Kom dan snel langs voor een gratis en vrijblijvend consult.

- We behandelen volgens de nieuwste inzichten
- We hebben geen wachttijden
- Kijk op onze website www.orthodiamantlaan.nl voor verdere informatie en aanmelding



Ortho Diamantlaan

tandartsen voor Orthodontie

Adres Diamantlaan 174, 2332 GR Leiden

Telefoon (071) 362 74 87

E-mail info@orthodiamantlaan.nl

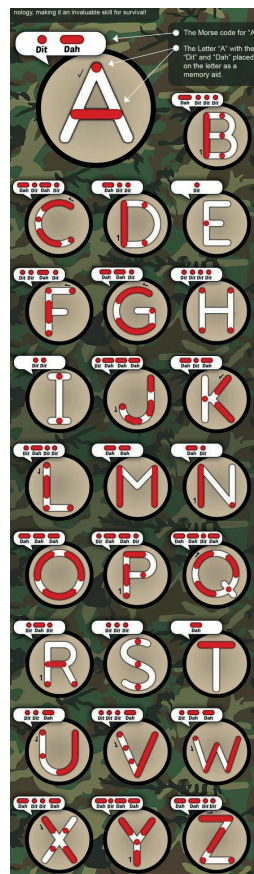
Morsetekens om ons heen

“Dah, dah, dah, duh, duh, duh, dah dah dah” begon mijn vader, toen hij vertelde over het SOS signaal dat hij oefende in zijn diensttijd. Het was mijn eerste kennismaking met de Morsecode*, waarmee berichten worden uitgewisseld via een eenvoudige zender. Het was toentertijd wel spannend om met een seinsleutel te spelen, maar het verveelde snel: alsmaar berichtjes naar jezelf te sturen. Een kristalontvanger leek me interessanter.

Het is ook eigenlijk best suf om eerst een tekst te vertalen naar lange piepjes en korte piepjes, om dat dan vervolgens aan de overkant weer terug te vertalen. Er bestaan ook typemachines die het vertalen en het terugvertalen zelf kunnen, de eerste daarvan was de telegraaf. Je kunt er ook berichten in geheimcode mee versturen, zoals de Enigma.

Die zelfde morsetekens kunnen ook voor andere toepassingen gebruikt worden: een boodschap als “zet de televisie aan” bijvoorbeeld. Het verrassende is dat het wezen van de Morsecode ondanks al die technische ontwikkelingen in de tussentijd nog steeds aanwezig is. Want als u op de “aan”-knop van de afstandsbediening drukt, komen er lichtpulsjes, lang en kort, uit het infraroodlampje voorop. Door die te richten op de televisie valt dat licht op een sensor, die de pulsjes vertaalt en daarna uitvoert: de televisie springt aan.

Zo ook voor verlichting, verwarming, oven, deurbel enz.:



allemaal werken ze met een code die heel veel lijkt op de Morsecode van wel-
eer. Wel steeds een andere code en dat is maar goed ook. Stel je voor dat als er op de deurbel wordt gedrukt, de televisie gelijk snoeihard aan gaat. Dat zou niet goed zijn, maar er zijn miljarden manieren om codes te maken. En niet alleen worden infrarood lichtpulsjes gebruikt, ook radiogolven werken goed. Ten slotte, morsetekens worden ook gebruikt bij het internetverkeer over het wereldwijde web. En dus, ja hoor, ook úw telefoon, úw iPad werkt met moderne varianten van de Morsecode. Kortom: Morsetekens zijn nog steeds overal om ons heen!

Ger Koper

* Samuel Morse (1791-1872) was een Amerikaans natuurkundige die de Morsetelegraaf uitvond. De Morsetekens (letters, cijfers en leestekens) bestaan uit combinaties van punten en strepen.



PROFILE
DE FIETSSPECIALIST

...daar mag je *méér* van verwachten!

Van Polanen

Op vertoon van deze advertentie

15% KORTING

op alle voorraad modellen van
Trek, Sparta en RIH

Ook voor al uw reparaties



Profile van Polanen | Morsweg 174 | 2332 ES Leiden
071 531 34 98 | www.profilepolanen.nl

PUZZEL

binnen .?.. huis
lijn ..? baan
spoor ...?. reis
snel .?. dek
post? ring
zand ?.. doek
film .?. trap
appel ..?. tuin
wereld ...?.. centrum
keuken .?.. knop
soep .?..... boer

oplossing vorige keer

proef *werk* stuk
over *spel* computer
kamp *vuur* doop
kaart *spel* regels
water *put* deksel
stam *cel* deling
toilet *rol* model
hand *schoen* veter
kleuter *school* plein
spoor *trein* kaartje
blauw *druk* pers
brand *hout* lijm
De uitkomst was : kerstconcert

Vul op de plaats van de puntjes een woord in, zodat het met het 1e woord een nieuw woord vormt, en met het laatste woord weer een ander woord vormt.

Zet alle letters in de vraagtekens naast elkaar en u heeft de oplossing. Stuur uw oplossing vóór 15 april met uw naam en adres naar: info@morsetekens.nl

Onder de goede inzenders wordt een cadeaupakket t.w.v. 15 euro verloot, ter beschikking gesteld door: Maxime's Hairpalace.